


Администрация Шатровского района Курганской области
МКОУ «Шатровская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
на заседании педагогического совета
Протокол № 5
от «8» 10 2018 года

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
Залесова Ю.А. 
от «8» 10 2018 года

«Утверждаю»
Директор МОУ Шатровской СОШ
Бутакова Т.Н. 
от «8» 10 2018 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Родная литература» (русская)
5 КЛАСС

Составители:
учитель русского языка и литературы
Самохвалова Вера Петровна

2018 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа для 5 классов МКОУ «Шатровская СОШ» по предмету «**Родная литература (русская)**» разработана с учётом нормативно-правовых документов:

- Закон «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ;
- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897);
- Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897";
- Основная образовательная программа основного образования МКОУ «Шатровская СОШ» на 2015-2020 годы (5 – 9 классы ФГОС ООО);
- Положение о рабочей программе педагога МКОУ «Шатровская СОШ».

Программа выполняет основные функции:

- является обязательной нормой выполнения учебного плана в полном объеме;
- определяет содержание образования по предмету;
- обеспечивает преемственность содержания образования по предмету;
- реализует принцип интегративного подхода в содержании образования;
- создает условия для реализации системно - деятельностного подхода;
- обеспечивает достижение планируемых результатов каждым обучающимся.
-

Программа рассчитана на обучающихся 5-х классов. Срок реализации – во II полугодии 2018-2019 учебного года.

Место учебного предмета в учебном плане.

Предмет изучается в рамках образовательной области родной язык и родная литература.

Программа по предмету «Родная литература (русская)» в 5 классе рассчитана на 9 часов (0,25 часа в неделю).

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Рабочая программа по предмету родная литература (русская) направлена на решение важнейшей задачи современного образования – воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Образовательные задачи курса связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство и многообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственного и эстетического чувства учащегося.

В родной литературе (русской) отражается общественная жизнь и культура России, национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

Общая характеристика учебного предмета.

Основные технологии, методы, формы обучения:

Изучение данного предмета предусматривает широкое использование активных форм и методов обучения: повышение роли самостоятельной работы в обучении, подготовка сообщений для ученических конференций, защита проектов, обсуждение домашних творческих работ. Курс предусматривает широкое развитие логических операций: анализ и синтез, сравнение и обобщение.

Овладеть курсом позволяет использование различных технологий: проблемное обучение, обучение в сотрудничестве, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии и др.

Актуальность предмета заключается в том, чтобы содействовать воспитанию эстетической культуры учащихся, формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа, расширению кругозора, развитию речи школьников. Курс будет способствовать формированию следующих умений:

- чувствовать основную эмоциональную тональность художественного текста и динамику авторских чувств;
- видеть читаемое в воображении, представлять себе образы текста;
- соединять образы, мысли, чувства, наполняющие текст с собственным личным опытом, с пережитым в реальности;
- анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейное своеобразие и художественную форму;
- соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета родная литература (русская)

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Личностные результаты:

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной причастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, причастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

— умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные;

— умение соотносить свои действия с планируемым результатом, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

— умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;

— умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

— умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Литература»;

— умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

— владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умение устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;

— умение слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родная литература:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание программы по родной литературе (русской) в 5 классе.

Курс родной литературы (русской) в 5 классе представлен следующими разделами:

1. Вводный урок. Традиции русской литературы в произведениях для детей
2. История и время на страницах произведения. Л. Толстой «Война и мир» (отрывки из романа).
3. Мир детства в произведениях Е. Носова. Рассказы «Огородники», «Федина задача».
4. Мир природы. В. Астафьев «Белогрудка»
5. Дети и война. Б Лавренёв «Разведчик Вихров».
6. В жизни всегда есть место подвигу. Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»
7. Мальчики и девочки. Воронкова Л. «Девочка из города»
8. Какие мы разные. Железняков «Чудак из 6 «б»»
9. Подведение итогов.

Планируемые результаты обучения по литературе в 5 классе.

Ученик научится

понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе родная литература;

определять тему и основную мысль произведения;

владеть различными видами пересказа,

характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними,

выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

Ученик получит возможность научиться

собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии ;

выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты

произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;

ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой ; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете .

создавать творческие работы разных типов и жанров;

писать сочинения на заданную тему по литературным произведениям;

создавать устные монологические высказывания разного типа, используя литературоведческие понятия;

видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление (например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1.Дополнительная литература.

- 1.Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под. ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова М.; Просвещение,2011.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М.; Просвещение,2010.
- 3.Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под. ред. А.Г. Асмолова. М.; Просвещение, 2010.

2.Интернет-ресурсы.

1. <http://www.wikipedia.org> – Универсальная энциклопедия «Википедия»
2. <http://www.krugosvet.ru> – Универсальная энциклопедия «Кругосвет»
3. <http://www.feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
4. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов

3.Информационно-коммуникативные средства.

1. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
2. Видеофильмы и мультфильмы, соответствующие содержанию обучения.
- 3.Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия -(CD-ROM)
- 4.Мультимедийные презентации в соответствии с тематикой, определенной в программе по литературе.

4.Наглядные пособия.

- 1.Наборы открыток в соответствии с тематикой, определенной в программе.
2. Комплект наглядных пособий. 5класс
3. Комплекты наглядных пособий по творчеству и биографии русских писателей и поэтов Выставка в школе.
- 5.Портреты поэтов и писателей
- 6.Репродукции картин , художественные фотографии, иллюстрации в соответствии с программой.
- 7.Словари русского языка (орфографический, толковый, орфоэпический, лексико-фразеологический **и др.**)
- 8.Энциклопедический словарь юного литературоведа
- 9.Книги по биографии и творчеству поэтов и писателей из серии ЖЗЛ
- 10.Детские книги разных типов из круга детского чтения.

5.Технические средства обучения.

- 1.Компьютер.
- 2.Мультимедийный проектор
- 3.Экран навесной.
- 4.Принтер-сканер-копир лазерный.

6.Учебно-практическое оборудование.

- 1.Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.
- 2.Ящики для хранения таблиц.
- 3.Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Критерии оценок.

- Отметка “5” ставится, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- Отметка “4” ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки “5”, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
- Отметка “3” ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но и излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
- Отметка “2” ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка (“5”, “4”, “3”) может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.